

Аннотация к рабочей дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Радуга»

2019-2020 учебный год

Нетрадиционные техники изобразительной деятельности – это своеобразные игры с различными материалами. В такой игре дети осваивают тот объем знаний, умений и навыков, который им малодоступен на обычных занятиях.

Использование нетрадиционной техники рисования стимулирует художественно-творческое развитие детей, положительно влияет на развитие способностей, умений и навыков детей. Такая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекая детей от печальных событий, обид, вызывая радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка. Легко и непринужденно школьники пользуются всеми доступными материалами, развивают фантазию, восприятие цвета, навыки нежного и легкого прикосновения.

Различные материалы, которые используются в работе маленьких художников, способствуют развитию мелкой мускулатуры пальцев руки, глазомера, координации движений. У детей формируется умение ориентироваться на листе бумаги. Дети получают знания о свойствах материалов и способе работы с ними, в результате чего развивается познавательный интерес.

Цель программы-развитие художественно – творческих способностей детей.

В ходе реализации программы дети знакомятся со следующими техниками рисования:

- «пальчиковая живопись» (краска наносится пальцем, ладошкой);
- монотипия;
- рисование свечой;
- рисование по мокрой бумаге;
- рисование путем разбрызгивания краски;
- оттиски штампов различных видов;
- точечный рисунок;
- граттаж;
- кляксография (выдувание трубочкой, рисование от пятна);
- рисование жесткой кистью (тычок);
- рисование на полиэтиленовой пленке.

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;
- самостоятельно создавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;
- проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга.