

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №5 города Лесосибирска»

<p><b>«Согласовано»</b> Руководитель МО _____/ Древа Г.Н. /</p> <p>Протокол № _____ от «__» _____ 2020г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «ООШ №5» _____/ Зимарева Н.С./</p> <p>«__» _____ 2020г.</p>	<p><b>Утверждаю</b> Директор МБОУ «ООШ №5 » _____/Попова Н.А./</p> <p>Приказ № _____ от «__» _____ 2020г.</p>
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Пановой Юлии Олеговны  
по русскому языку  
в 9-ых классах

Рассмотрено на заседании  
методического совета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

2020- 2021 учебный год  
г. Лесосибирск

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе:

1. Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;
3. Примерной основой образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 1/15 от 8 апреля 2015 г.)
4. Примерной программы основного общего образования по русскому языку (Сборник. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2010).
5. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «ООШ №5»;
6. Учебного плана МБОУ «ООШ №5»;
7. Положения о рабочей программе МБОУ «ООШ №5»;
8. Рабочей программы курса русский язык к УМК «Русский язык» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. / М.М.Разумовская, С.И. Львов и др. - М.: Дрофа, 2014.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

*Коммуникативная компетенция* – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сфер и ситуациях общения. (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

*Курс русского языка для 9 класса* направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и

особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

*Доминирующей идеей курса* является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане МБОУ ООШ № 5 определяется на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающего обязательное изучение русского (родного) языка в 9 классе в количестве 102 часов (3 часа в неделю).

#### *Общие учебные умения, навыки и способы деятельности*

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие *общеучебные умения*:

- *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
- *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Основная **форма организации образовательного процесса** – классно-урочная.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития критического мышления через чтение и письмо, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникативные, проектная технология, здоровьесбережения и т.д.

Основные формы и виды контроля ЗУНов: входной контроль в начале и конце четверти, текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих работ, тестирования, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, проектов, комплексного анализа текстов; промежуточная аттестация – контрольная работа в формате ОГЭ.

В связи с тем, что в классе есть обучающаяся с ОВЗ (ДЦП), то с учетом ее диагноза, рекомендаций, данных ПМПК, для нее предусмотрены индивидуальные задания, направленные на чередование видов деятельности, развитие логики, самостоятельности.

### **Планируемый уровень подготовленности учащихся в результате освоения дисциплины.**

#### ***Речь и речевое общение***

Выпускник научится:

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать свою собственную позицию, доказывать ее, убеждать.*
- *понимать причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

#### ***Речевая деятельность***

##### ***Аудирование***

Выпускник научится:

- различным видам Аудирование (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

Выпускник научится:

- создавать ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление;

- сжато излагать содержание прослушанного и прочитанного текста;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

### **Текст**

Выпускник научится:

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого/сложного);
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

### **Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров публицистического, официально-делового стилей, (выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля)
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле;*

• *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.*

### **Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

- распознавать варианты корня как следствие исторических преобразований.

### **Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова;
- опознавать пословицы и крылатые выражения;
- правильно использовать термины;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

*• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;*

*• объяснять интернациональный характер терминов, различное происхождения пословиц и крылатых выражений.*

### **Морфология**

Выпускник научится:

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;
- использовать имена состояния при составлении текстов;
- включать в число признаков частей речи указания на морфемный состав, который имеет большое значение для формирования орфографических навыков.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;*
- *опознавать имена состояния и знать их разряды по значению.*

### **Синтаксис**

Выпускник научится:

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности*

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

### **Язык и культура**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;



- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

### Предметные результаты освоения учебного предмета.

Раздел курса	Предметные
<i>фонетика</i>	-имеет предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи; -владеет орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправляет речевые недочёты и грамматические ошибки; производит фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста; -имеет представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
<i>орфоэпия</i>	
<i>лексика и фразеология</i>	
<i>морфемика и словообразованье</i>	
<i>морфология</i>	
<i>синтаксис</i>	
<i>орфография</i>	
<i>пунктуация</i>	
<i>связная речь, чтению и работа с информацией</i>	<p>Определяет стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывает способы и средства связи предложений в тексте; анализирует строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.</p> <p>Строит устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Пишет сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составляет заявление, автобиографию. Составляет тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).</p> <p>Пишет изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводит в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправляет речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышает выразительность речи, добивается целесообразного выбора языковых средств.</p>

### Содержание учебного предмета.

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Контрольные мероприятия	Количество часов
1	<b>Международное значение русского языка.</b>	1		
2	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	15	Контрольный диктант	1
3	<b>Сложное предложение. Культура речи</b>	6	1) сжатое изложение	1
4	<b>Сложносочиненные предложения</b>	5	1) самостоятельная работа	1
5	<b>Сложноподчиненные предложения</b>	46	1) Изложение 2) Сочинение 3) Контрольная работа в формате ОГЭ 4) контрольная работа	5 3 3 1
6	<b>Бессоюзные сложные предложения</b>	15	1) Диктант 2) Сочинение	1 1
7	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	5		
8	<b>Повторение изученного в 5-9 классах</b>	9	1) Контрольная работа в формате ОГЭ	4
	<b><u>Итого:</u></b>	<b><u>102</u></b>	<b><u>Итого:</u></b>	<b><u>21</u></b>

#### 1. Русский язык-национальный язык русского народа

**Знать:** формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования.

**Уметь:** создавать собственные высказывания на лингвистические темы.

**Применять** в практике устного речевого общения с целью развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

## **2. Повторение изученного в 5-8 классах**

Стили речи. Особенности фонетики, графики, орфографии. Лексика, Морфология. Словообразование. Пунктуация. Синтаксис. Способы сокращения текста. Типы речи. Жанры публицистики.

**Знать:** особенности стилей и типов речи, звуков, правописание слов, разнообразие лексического состава русского языка, морфемы, образование слов, особенности морфологии и синтаксиса, верную постановку знаков препинания, способы сжатия текста, жанры публицистики.

**Уметь:** различать стили и типы речи, тему, основную мысль текста, создавать собственное высказывание, определять особенности звуков, морфемы, образование слов, особенности морфологии и синтаксиса, особенности жанров публицистики, извлекать необходимую информацию из текста, понимать его коммуникативную цель, создавать текст публицистического характера, применять все способы компрессии, сохранять микротемы, правильно писать слова и ставить нужные знаки препинания, объяснять разнообразие лексического состава русского языка.

**Применять** знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка, для определения лексического значения слов, морфем, способов образования слов, для выявления особенностей морфологии и синтаксиса, верного написания слов и постановки знаков препинания, для работы с текстом.

**Контрольные мероприятия:** изложение, тестовые задания, самостоятельная работа

## **3. Сложное предложение**

Виды предложений. Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложных предложений.

**Знать:** виды и типы предложений, средства связи частей сложных предложений, пунктуационное оформление их.

**Уметь:** разграничивать простые и сложные предложения, составлять схемы сложных предложений, определять средства связи частей сложных предложений, пунктуационно оформлять их.

**Применять** знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка.

**Контрольные мероприятия:** контрольная работа

## **4. Сложносочиненные предложения**

Понятие о сложносочиненном предложении. Виды сложносочиненного предложения. Художественный стиль и язык художественной литературы.

**Знать:** грамматические признаки, строение сложносочиненных предложений, группы сочинительных союзов по значению, их роль в предложении, разновидности смысловых отношений между частями сложносочиненного предложения, особенности художественного стиля и языка художественной литературы.

**Уметь:** различать простые и сложные предложения, определять разновидности смысловых отношений между частями сложносочиненных предложений, связанными соединительными, разделительными и противительными союзами, пунктуационно оформлять их, определять и различать художественный стиль и язык художественной литературы.

**Применять** знания для определения видов сложносочиненных предложений, выявления отношений между частями предложений, верной расстановки знаков препинания, для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка.

**Контрольные мероприятия:** тестовые задания

## **5. Сложноподчиненные предложения**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Обучающее сочинение на лингвистическую тему (С 2.1). Виды сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Местоименно-соотносительные придаточные. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные обстоятельственные места. Текст. Строение текста. Сложноподчиненные предложения с придаточного времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени. Путевые заметки. Понятие о жанре. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными. Рецензия. Понятие о жанре. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них. Эссе. Понятие о жанре.

**Знать:** основные группы сложноподчиненных предложений по значению и союзам, особенности придаточных определительных, изъяснительных, обстоятельственных по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, синтаксическую функцию союзного слова, интонационное и пунктуационное оформление сложноподчиненных предложений с разными видами придаточных, структуру построения сочинения- рассуждения на лингвистическую тему, строения текста, способы сжатия текста, понятие о рецензии и эссе.

**Уметь:** определять группы сложноподчиненных предложений по значению и союзам, находить главное и придаточное; различать омонимичные подчинительные союзы и союзные слова; определять значение и признаки придаточных, пунктуационно оформлять предложения, писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, строить текст разных жанров.

**Применять** знания для определения видов сложноподчиненных предложений, выявлений отношений между частями предложений, верной расстановки знаков препинания, для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка.

**Контрольные мероприятия:** тестовые задания, изложение, сочинение, словарный диктант, проверочная работа, контрольная работа, диктант

## **6. Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Изложение с элементами сочинения. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления времени или условия, следствия и сравнения. Сжатое изложение. Деловая речь. Написание деловых бумаг.

**Знать:** особенности бессоюзных сложных предложений; условия постановки запятой и точки с запятой, двоеточия и тире в бессоюзных сложных предложениях, способы сжатия текста, виды деловых бумаг и их оформление.

**Уметь:** определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, правильно ставить знаки препинания и обосновывать условия их выбора, применять способы сжатия текста и правильно оформлять деловые бумаги.

**Применять** знания для определений типов предложений, для написания изложения и деловых бумаг

**Контрольные мероприятия:** изложения, тестовые задания, проверочная работа

## **7. Сложные предложения с различными видами связи**

Сложные предложения с различными видами связи.

**Знать:** структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

**Уметь** определять особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, расставлять нужные знаки препинания.

**Применять** сложные предложения с различными видами связи в речи.

**Контрольные мероприятия:** тестовые задания

**8. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.** Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

**Знать:** особенности разделов о языке, правописание слов и пунктуационное оформление предложений, анализ текста.

**Уметь:** обнаруживать орфограммы, объяснять их правописание; правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложениях, анализировать текст, безошибочно писать контрольную работу.

**Применять в** практике устного и письменного речевого общения.

**Контрольные мероприятия:** тестовые задания, сочинение

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 3 часа в неделю (102 часа).**

№п/п		Тема	Количество часов	Результаты обучения	Практическая часть	Внеурочная 34
1		Русский язык – национальный язык русского народа.	1	Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, образовании и развитии.  Развивать умения читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.		дискуссия
		<b><u>Повторение изученного в 5-8 классах</u></b>	<b><u>12 +3</u></b>			
2-3		Фонетика. Орфоэпия. Графика.	2	Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словарем. Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях.		практикум
4-6		Лексика. Морфемика. Словообразование.	3	Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки разборов разных видов, работы с толковым словарем.		исследование

7-8		<b>РР</b> Повторение: стили речи, типы речи.	2	Уметь проводить стилистический и типологический анализ текста.	Развитие речи	комплексный анализ текста
9		Морфология и синтаксис.	1	Закрепить сведения о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи. Усовершенствовать навыки морфологического разбора. Закрепить навыки выделения в тексте словосочетаний, усовершенствовать навыки синтаксического разбора ПП.		
10		Морфология и синтаксис.	1			
11		Орфография и пунктуация	1	На обобщающей основе закрепить навыки пунктуации ПП. Закрепить навыки орфографии		
12-13		Орфография и пунктуация	2			
14		Обобщающий урок по теме «Повторение»	1			практикум
<b>15</b>		<b>Контрольная работа № 1</b> Диктант с грамматическим заданием	1	Проверить уровень владения ранее изученным материалом.	контроль	
16		<b>РР</b> Обучение изложению: сжатый пересказ.	1	Умение сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая образительную речь в информативную. <b>Знать способы</b> компрессии текста	Развитие речи	
		<b><u>Синтаксис сложного предложения. Пунктуация.</u></b>	<b><u>40+17</u></b>			
17-18		Понятие о сложном предложении	2	Закрепить навыки разграничения ПП и СП. Сформировать понятие СП, дать представление о		лекция

				средствах связи частей СП и соответствующих знаках препинания.		практикум
19-20		Типы сложных предложений и средства связи между ними.	2	Знать классификацию СП. Сформировать первичные навыки разграничения СП разных видов.		
21		<b>РР</b> Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи.	1		Развитие речи	практикум
22		<b>РРС</b> жатое изложение Контрольная работа № 2	1	Уметь, писать сжатое изложение, на основе комплексного анализа исходного текста.	Развитие речи	
23		<b>Союзные предложения. ССП</b> Понятие о сложносочиненном предложении.	1	Сформировать понятие ССП как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе ССП, и владеть навыками расстановки этих знаков на письме.		лекция
24		Виды сложносочиненных предложений	1	Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды ССП; понимать основные значения ССП. Владеть навыками синтаксического разбора ССП; навыками употребления в речи этих предложений.		
25		Виды сложносочиненных предложений	1			практикум
26		<b>Самостоятельная работа № 3</b> по теме: «Сложносочиненные	1	Знать, какие знаки препинания употребляются в составе ССП, и владеть навыками расстановки этих	контроль	



		предложения»		знаков на письме. Владеть навыками синтаксического разбора ССП; навыками употребления в речи этих предложений.		
27		<b>РР</b> Творческая работа по картине	<i>1</i>	Проверить способность обучающихся грамотно использовать в речи ССП.	Развитие речи	
28-29		Понятие о сложноподчиненном предложении.	<i>2</i>	Повторить сведения о видах СП. Знать, чем отличаются подчинительные союзы и союзные слова. Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные схемы, уметь их составлять.		исследование
30		Виды сложноподчиненных предложений	<i>1</i>	Знать классификацию СПП, уметь определять вид придаточного на основе структурно- семантического предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса, определение союза или союзного слова, указательных слов. Конструировать предложения по схемам, владеть навыками синтаксического разбора предложения.		
31		Виды сложноподчиненных предложений	<i>1</i>			практикум
32		<b>Р.Р</b> Обучающее сочинение на лингвистическую тему	<i>1</i>	Знать <b>особенности</b> построения сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Уметь строить сочинение- рассуждение на лингвистическую тему	Развитие речи	
33		<b>Р.Р</b> Сочинение на лингвистическую тему	<i>1</i>	Уметь верно строить сочинение- рассуждение на лингвистическую тему	Развитие речи	
34-35		Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным.	<i>2</i>	Знать особенности СПП с придаточным определительным. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами, находить СПП в		практикум

				тексте; уместно использовать в своей речи.		
36		Сложноподчиненное предложение с местоименно – соотносительным придаточным.	1	Знать особенности СПП с местоименно – соотносительным придаточным. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами, находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.		
37		Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным.	1	Знать особенности СПП с придаточным изъяснительным. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами, находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.		
38		Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным.	1			практикум
39-40		<b>РР</b> Сопоставление понятий «художественный стиль речи» и «язык художественной литературы»	2	Иметь представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в худ.произведении. Языковой анализ текста. Выразительное чтение и устный пересказ.	Развитие речи	
41-42		<b>РР</b> Изложение «Мой друг»	2	Уметь писать подробное изложение, на основе комплексного анализа исходного текста.	Развитие речи	
<b>43-45</b>		<b>Контрольная работа № 4</b> за 1 полугодие в формате ОГЭ	3	Контроль знаний: умение писать сжатое изложение	контроль	
46		Анализ контрольной работы	1	Работа над ошибками		
<b>2 полугодие</b>						
47-48		Сложноподчиненное предложение с придаточным места.	2		Знать особенности СПП с придаточным места. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами, находить	

					СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.
49-50		Сложноподчиненное предложение с придаточным времени	2		Знать особенности СПП с придаточного времени. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами, находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.
51		Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения.	1		Знать особенности СПП с придаточным сравнения. Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами, находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.
52		Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения.	1		
<b>53</b>		<b>РР</b> Сочинение – рассуждение по прочитанному тексту	1		Уметь верно строить сочинение- рассуждение по прочитанному тексту
54-55		Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени.	2		Знать грамматические особенности СПП с придаточным образа действия и степени. Конструировать предложения, находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.
56-57		<b>РР</b> Путевые заметки: структура, языковые особенности жанра.	2		Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Сжатие текста с учетом типологического учета. Подготовка к домашнему сочинению.
58-59		<b>РР Контрольная работа № 5</b> Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	2		Подробное изложение по плану без изменения лица в жанре путевых заметок.
60		Сложноподчиненное предложение с придаточным цели.	1		Знать структурно – семантические особенности СПП с придаточным цели. Конструировать предложения,

					находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.
61		Сложноподчиненное предложение с придаточным условия.	1		Знать грамматические особенности СПП с придаточным условия. Конструировать предложения, находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.
62-63		Сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия.	2		Знать структурно – семантические особенности СПП с придаточными причины и следствия. Конструировать предложения, находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.
64 -65		Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным.	2		Знать структурно – семантические особенности СПП с придаточными уступки. Конструировать предложения, находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.
<b>66</b>		<b>РР Контрольное сжатое изложение</b> Контрольная работа № 6	1		Уметь писать сжатое изложение.
<b>67</b>		<b>РР</b> Анализ контрольной работы. Рецензия: понятие о жанре.	1		Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности текста; от эссе – по степени формализации текста.
<b>68</b>		<b>РР</b> Рецензия :структура, языковые особенности текста.	1		Иметь представление о стандартных выражениях, используемых в рецензиях, как средства связи частей текста. Подготовка к домашнему сочинению.
69		Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими	1		ЗНАТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ ПОДЧИНИТЕЛЬНОЙ

		придаточными			СВЯЗИ: СОПОДЧИНЕНИЕ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ; УЧИТЬСЯ ОПОЗНАВАТЬ ЭТИ ВИДЫ СВЯЗИ. Уметь составлять схемы СП и конструировать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический анализ СПП с разными видами связи, находить СПП в тексте; уместно использовать в своей речи.
70		Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	1		
71		Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения»	1		Повторить и обобщить сведения о СПП разных видов
72		<b>Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения» № 7</b>	1		Уметь безошибочно определять типы придаточных, конструировать СПП, расставлять знаки препинания.
73		Анализ контрольной работы	1		Работа над ошибками
		<b><u>БСП</u></b>	<b><u>9+6</u></b>		
74		<b>РР Эссе:</b> понятие о жанре	1		Уметь определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста)
75		<b>РР Контрольное сочинение в жанре эссе «Кем быть? Каким быть?»</b> Контрольная работа № 8	1		Уметь писать эссе
76		Понятие о бессоюзном сложном предложении	1		Смысловые отношения между частями БСП, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

77-78		Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления.	2		Знать важнейшие значения, присущие БСП: - перечисления
79-80		Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения	2		- причины, пояснения, дополнения
81-82		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени или условия и следствия.	2		- противопоставления, времени или условия и следствия.  Сформировать способность употреблять в собственной речи БСП, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений.
83		<b>КОНТРОЛЬНАЯ по теме «Бессоюзное сложное предложение» с грамматическим заданием</b> Контрольная работа № 6	1		Проверка грамотности обучающихся.
84		Анализ диктанта.	1		Работа над ошибками.
85-86		<b>РР</b> Работа по картине Н.Я. Брута «Сережка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	2		Проверить способность уч-ся грамотно использовать в собственной речи БСП, безошибочно употреблять в них соответствующие знаки препинания.
87-88		<b>РР</b> Деловая речь	2		Повторить изученное об официально – деловом стиле. Ознакомиться с образцами деловых бумаг.
		<b><u>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи</u></b>	<b><u>4+1</u></b>		
89		Сложные предложения с различными видами союзной и	1		Иметь представление о разных видах сочетаний

		бессоюзной связи			союзной и бессоюзной связи в СП. Научиться опознавать СП с различными видами союзной и бессоюзной связи. Совершенствовать умение составлять схемы таких предложений и конструировать предложения по заданным схемам
90		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1		безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений, находить СП с различными видами союзной и бессоюзной связи в тексте; уместно использовать в своей речи.
91-92		Период	2		Сформировать понятие о периоде как особой синт. конструкции; опознавать это синт. явление в худ.литературе.
93		<b>РР</b> Сочинение – рассуждение на морально – этическую тему	1		Уметь писать сочинения данного вида, формулировать понятия и приводить аргументы.
		<b><u>Повторение</u></b>	<b><u>2</u></b>		
94-95		Трудные вопросы орфографии	2		Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объяснять их правописание
96-98		Трудные вопросы синтаксиса и пунктуации	3		Уметь обнаруживать орфограммы, объяснять их правописание; правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложениях
<b>99-102</b>		<b>Итоговая контрольная работа № 7 в формате ОГЭ</b>	<b>4</b>		Обобщение изученного.

--	--	--	--	--	--