

«Согласовано»
на педагогическом совете
Протокол
от 31.08.2020 № 1



Основная образовательная программа дошкольного образования

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №5» города Лесосибирска
(дошкольное отделение)

г.Лесосибирск

№ п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования	3
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.4	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	5
1.5	Планируемые результаты освоения обязательной части программы	15
II	Содержательный раздел	
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	16
1.1	Социально-коммуникативное развитие	17
1.2	Познавательное развитие	27
1.3	Речевое развитие	41
1.4	Художественно - эстетическое развитие	48
1.5	Физическое развитие	62
2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	67
3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	76
5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	80
6.	Иные характеристики содержания Программы	83
7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	84
8.	Содержание коррекционной работы	86
III	Организационный раздел	
1.	Описание материально-технического обеспечения образовательной Программы	89
2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	90
3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	92
4.	Кадровые условия реализации программы	92
5.	Финансовые условия реализации программы	95
6.	Организация режима дня	97
7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	99
IV	Дополнительный раздел	101
V	Приложения	
1.	Общие сведения о количестве детей, посещающих ДО и их семьях	111
2.	Режим дня	112
3.	Модель двигательного режима детей	114
4.	Планирование образовательной деятельности	116
5.	Комплексно – тематическое планирование	117

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа Муниципального образовательного учреждения «Основной общеобразовательной школы №5» (дошкольное отделение) разработана в соответствии с:

— Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».

— Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).

— Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).

— Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

-Устав МБОУ «ООШ №5»

-Лицензированная образовательная деятельность

Основой для разработки образовательной программы ДООУ (далее - Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) с учетом основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2 Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования

Цель программы:

– Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и

индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм

поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа

жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Создание благоприятных условий для развития у дошкольников интереса к малой родине, ее культурно – историческим и природным особенностям, приобщения к истории и культуре родного города, края.

1.3 Принципы и подходы к реализации программы

Программа опирается на следующие **принципы**:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Формирование Программы основано на следующих **подходах**:

1. Личностно-ориентированные подходы:

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Деятельностные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач; креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;

3. Культурно – исторический подходы:

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурноисторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей

1.4 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Муниципальное образовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа №5» (дошкольное отделение) города Лесосибирска является звеном муниципальной системы образования города Лесосибирска и осуществляет реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования в разновозрастной группе общеразвивающей направленности. Предназначение - обеспечение высокого качества образования на основе соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества, государства, защита прав личности ребенка, его психофизическую безопасность, благополучное раскрытие и своевременный мониторинг резервов развития личности, психолого – педагогическую помощь семье.

Учреждение обеспечивает право на получение общедоступного и качественного дошкольного образования. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется **на русском языке.**

Режим работы дошкольного учреждения установлен Учредителем, ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом, спецификой ежедневной организации жизни детей в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей с учетом социального заказа родителей, климатических условий и др.

Пятидневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье;

Длительность работы дошкольного учреждения – 12 часов;

Режим работы разновозрастной группы – с 7.00-19.00.

В ДОУ воспитываются дети с 3 лет до прекращения образовательных отношений.

Функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности и

По наполняемости группа соответствует требованиям СанПин. Содержание Программы учитывает также возрастные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Детский сад могут посещать дети 1, 2, 3, 4 групп здоровья.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Детский сад укомплектован кадрами согласно штатному расписанию.

Специфика деятельности образовательного учреждения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой являются базовой основой при построении воспитательно-образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности.

Осуществляется психолого-педагогическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса. При необходимости в детском саду создаются условия для детей с ОВЗ в зависимости от особенностей их заболевания. Определяется индивидуальный маршрут для осуществления индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, разрабатываются индивидуальные адаптированные программы в соответствии с рекомендациями ИПР.

Данная Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их **возрастных особенностей**.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие. 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие. К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми

использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3-летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется.

Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети сами могут поменять роли. Игровая ситуация состоит из двух, трех, взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны,

схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

Конструктивно- модельная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Художественно-эстетическое развитие. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную

тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется конструктивно – модельная деятельность. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко

выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Социально-личностное развитие. Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Конструктивно- модельная деятельность характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6

сгибов); из природного материала.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со

сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Особое внимание развития детей раннего и младшего дошкольного возраста направлено на:

1. специфику усвоения социальных норм и правил поведения формированию обобщённых представления о том, как надо (не надо) себя вести;
2. освоение алгоритма освоения культурно-гигиенических навыков и перенос их в игру;
3. развитие нравственных и эстетических чувств в сюжетно-ролевых играх;
4. двигательных навыков и крупной моторики;
5. освоение общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов;
6. развитие связной речи, формированию умения пересказа, звуковой культуры, развитию элементарных приёмов художественного языка (эпитеты, сравнения);

У детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет продолжают реализовываться выше указанные направления, прирастая характеристиками усложняющегося миропонимания и углубления они направлены на:

1. Специфику усвоения социальных норм и правил поведения формированию обобщённых представления о том, почему так а, не иначе надо (не надо) себя вести;
2. Освоение алгоритма освоения культурно-гигиенических навыков и осознанный перенос их в свою жизнедеятельность, формирование системы первичной гендерной идентичности;
3. Развитие нравственных и эстетических чувств в сюжетно-ролевых играх;
4. Двигательных навыков и совершенствование владения и управления крупной моторикой;
5. Освоение общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов;
6. Продолжение развития и усовершенствования всех форм речи;
7. Обогащение запаса представлений об окружающем;
8. Развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;
9. Акцентирование внимания детей на охрану безопасности жизнедеятельности, что связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развитие прогностической функции мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей;
10. Развитие трудовой деятельности через освоение детьми разных видов ручного труда;
11. Формирование новых навыков в изобразительной и продуктивной деятельности, развитие мелкой моторики;
12. Детям в возрасте от 6 до 7 лет уделяется особое внимание: развитию произвольной регуляции поведения, и мотивационной сферы, общению детей между собой, осознанному выполнению правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д.,
13. Особое внимание уделяется развитию диалогической и монологической речи, продолжается развитие связной речи, формированию умения пересказа, звуковой культуры, развитию элементарных приёмов художественного языка.

1.5. Планируемые результаты освоения обязательной части программы.

Планируемые результаты освоения обязательной части программы обозначены в форме рекомендуемыми ФГОС ДО, а именно как целевые ориентиры..

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной

гигиены;

–ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

–педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

В соответствии с разделом IV. ФГОС ДО, п.4.1. мониторинг достижений у детей освоения ООП ДОУ не проводится. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

II. Содержательный раздел

1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1. Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о городе Лесосибирске, Красноярском крае, столице своей Родины, их символика;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.
- развитие трудовой деятельности.
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других детей и его результатам.
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Возраст	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. -Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. -Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. -Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. -Приучать детей общаться спокойно, без крика. -Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. -Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. -Приучать детей к вежливости.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. -Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. -Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

	<p>-Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников Дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
5-6 лет	<p>-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>-Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>-Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p>
6-7 лет	<p>-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>-Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>-Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>-Формировать такие качества, как отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>-Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>-Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>-Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>-Обогащать словарь формулами словесной вежливости. -Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <p>-Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
	Ребенок в семье и в сообществе
3-4 года	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я.</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи.</p> <p>Детский сад. -Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. -Знакомить детей с оборудованием оформлением участка для игр и занятий.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. -Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. -Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. -Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. -Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. -Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.
4-5 лет	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. -Формировать первичные представления детей об их правах. -Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. -Формировать первичные гендерные представления <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Углублять представления детей о семье, ее членах. <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. -Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. -Знакомить традициями детского сада. -Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать воспитывать любовь к родному краю. -Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. -Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
5-6 лет	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением -Расширять традиционные гендерные представления. -Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Углублять представления ребенка о семье и ее истории; -Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. -Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к

	<p>детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. -Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. -Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию. - Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду. <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления о малой Родине. -Расширять представления детей о родной стране, государственных праздниках. - Воспитывать любовь к Родине. -Формировать представления о том, что Россия огромная многонациональная страна. - Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. - Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. -Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.
<p>6-7 лет</p>	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. -Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. -Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей об истории семьи. -Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. -Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. -Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного Учреждения. - Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива. <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления о родном крае. -Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. -Углублять и уточнять представления о Родине России. - Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. - Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. -Развивать представления о том, что Российская Федерация огромная, многонациональная страна. - Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. -Расширять представления о Москве главном городе, столице России. -Расширять знания о государственных праздниках. - Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
3-4 года	<p>Культурно- гигиенические навыки. -Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. - Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. -Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.</p> <p>Самообслуживание. -Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. -Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд. -Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. -Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. - Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. -Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой.</p> <p>Труд в природе. -Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.</p> <p>Уважение к труду взрослых. -Формировать положительное отношение к труду взрослых. -Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. -Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. -Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
4-5 лет	<p>Культурно- гигиенические навыки. -Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. -Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. -Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. -Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи, правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Самообслуживание. -Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. -Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. -Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. -Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий</p> <p>Общественно- полезный труд.</p>

	<p>-Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. -Формировать ответственное отношение к порученному заданию. -Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. -Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. -Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. -Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Труд в природе. -Поощрять желание детей ухаживать за растениями. -В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике, в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Уважение к труду взрослых. -Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. -Формировать интереса к профессиям</p>
5-6 лет	<p>Культурно-гигиенические навыки. -Формировать у детей привычку следить за чистотой тела опрятностью одежды; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. -Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. -Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. -Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. -Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.</p> <p>Общественно- полезный труд. -Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. -Разъяснять детям значимость их труда. -Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. -Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. -Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. -Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Учить оценивать результат своей работы. -Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. -Развивать желание помогать друг другу. -Формировать у детей предпосылки учебной деятельности. -Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. -Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе. -Формировать умение наводить порядок на участке детского сада -Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Труд в природе.</p>

	<p>-Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>-Привлекать детей к помощи взрослых и посильному труду в природе.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>-Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</p> <p>-Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>-Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p>Культурно- гигиенические навыки.</p> <p>-Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>-Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>-Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.</p> <p>-Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>-Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.</p> <p>Общественно- полезный труд.</p> <p>-Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p> <p>-Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения.</p> <p>-Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>-Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>-Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.</p> <p>-Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.</p> <p>-Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>-Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>-Формировать навыки учебной деятельности.</p> <p>Труд в природе.</p> <p>-Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>-Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>-Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>-Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>-Развивать интерес к различным профессиям.</p>

	Формирование основ безопасности
3-4 лет	<p>Безопасное поведение в природе -Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p>Безопасность на дорогах. -Знакомить детей с правилами дорожного движения. -Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора. -Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. -Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. -Знакомить с источниками опасности дома. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. -Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. -Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>
4-5 лет	<p>Безопасное поведение в природе -Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, правилах поведения в природе. -Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». -Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. -Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. -Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. -Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. -Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. -Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». -Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. -Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. -Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. -Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. -Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
5-6 лет	<p>Безопасное поведение в природе -Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. -Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. -Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>

	<p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. -Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. -Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять основы безопасности и жизнедеятельности человека. -Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. -Расширять знания об источниках опасности в быту. -Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. -Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. -Знакомить с работой службы спасения — МЧС. -Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». -Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
6-7 лет	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать основы экологической культуры. -Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. -Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. -Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. <p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». -Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими запрещающими и информационно-указательными. - Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	ИЗД"Детство-Пресс», СанктПетербург 2013
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников	ИЗД «Москва –Синтез», Москва 2014

Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	ИЗД «Москва – Синтез», Москва 2013
Николаева С.О.	Занятия по культуре поведения с дошкольниками. Игровой материал	ИЗД «Владос» Москва 2009
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности - все возрастные группы ,ФГОС	ИЗД «Москва – Синтез», Москва 2015
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников. 3-7 лет	ИЗД «Москва –Синтез», Москва 2014
Петрова В.И., Стульник Т.Д..	Этические беседы с детьми 4-7 лет	ИЗД «Москва –Синтез», Москва 2014
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду	ИЗД«Москва –Синтез», Москва 2015
Шорыгина Т.А.	Наша Родина – Россия.	ИЗД "Детство-Пресс», СанктПетербург.2014
Голицына Н.С.	ОБЖ для дошкольников. Система работы	ИЗД «Москва –Синтез», Москва 2012
Соловьева Е.В.	Наследие. И. быль, и сказка. Пособие по нравственно – патриотическому воспитанию	ИЗД «Обруч», Москва 2011
Козлова С.А.	Мы имеем право. Учебно-методическое пособие	ИЗД «Обруч», Москва 2011

1.2. Познавательное развитие предполагает:

Развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе и целом, пространстве и времени движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных праздниках и традициях, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Создавать условия способствующие, формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию восприятия, внимания. Памяти, наблюдательности,

способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Способствовать расширению опыта ориентировки в окружающем, сенсорному развитию, формированию первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.) формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

-Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательской, творческой др.) индивидуального и группового характера. Развивать умения презентовать проекты.

Мотивировать родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

- Учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование элементарных математических представлений:

-Способствовать формированию элементарных математических представлений, первичных представлений отношениях объектов окружающего мира об основных свойствах форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным миром:

-Знакомить детей с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); способствовать формированию восприятия предмета как творения человеческой мысли и результатов труда.

-Формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;

-Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы:

-Знакомить с природой и природными явлениями.

-Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

-Способствовать формированию элементарных экологических представлений, первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

- Знакомить детей с природой Красноярского края; с растительным и животным миром Красноярского края.

- Способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-Развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Ознакомление с социальным миром.

Способствовать формированию первичных представлений о себе, других людях; традиционных гендерных представлений; первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, представлений о профессиях.

- Формировать представление о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формировать чувство гражданской принадлежности; воспитание патриотических героическим чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия- великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

-Формировать элементарные представления о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Возраст	Развитие познавательно-исследовательской деятельности
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. - Учить определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку. -Знакомить с материалами, их свойствами. -Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. -Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты. - Продолжать знакомить детей с признаками предметов учить группировать и классифицировать знакомые предметы.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. -Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. -Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине определять их цвет, форму, величину, вес. -Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. -Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением материалом и предметов.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. -Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. -Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия. -Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку. -Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. -Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. -Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). -Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.
	Сенсорное развитие
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -Обогащать чувственный опыт детей. -Совершенствовать восприятие. -Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.

	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам. -Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов объектов, с новыми способами их обследования. -Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). -Развивать осязание. -Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. -Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства качества предметов; подбирать предметы по 1-2 качествам.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов -Продолжать знакомить с цветами спектр. -Учить различать цвета по цвету и насыщенности, правильно называть их. -Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. -Формировать умение обследовать предметы разной формы; -Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. -Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. -Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали. -Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам. - Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.
	Дидактические игры
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку; собирать картинку из 4-6 частей. -В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей. -Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. -Развивать наблюдательность и внимание. -Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-человека; учить выполнять правила игры.

	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. - Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов. - Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. - Учить подчиняться правилам в групповых играх. - Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. - Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. - Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. - Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. - Развивать и закреплять сенсорные способности в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
	Проектная деятельность
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. - Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. - Организовывать презентации проектов
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). - Организовывать презентации проектов.
	Ознакомление с окружающим миром
3-4 лет	<p>Предметное и социальное окружение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. - Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры драматизации по произведениям детской литературы. - Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. - Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
4-5 лет	<p>Предметное и социальное окружение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. - Расширять знания детей об общественном транспорте.

	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. -Формировать первичные представления о школе. -Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. -Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. -Продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. -Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
5-6 лет	<p>Предметное и социальное окружение</p> <p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей о профессиях. -Расширять представления об учебных заведениях. -Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ним профессиями, правилами поведения. -Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. -Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства. -Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. - Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
6-7 лет	<p>Предметное и социальное окружение</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. -Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. -Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). -Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. -Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. -Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности. -Расширять представления об элементах экономики. -Формировать элементарные представления об эволюции Земли, об истории человечества. -Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много

	<p>разных стран.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления о своей принадлежности к человеческом сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире.
	Природное окружение
3-4 лет	<p>Расширять представления детей о растениях и животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. -Расширять представления о диких животных. -Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. -Расширять представления детей о насекомых. -Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи фрукты, ягоды. -Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями. -Знакомить с комнатными растениями. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. -Знакомить характерным особенностями времен года. - Дать представления о свойствах воды. -Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. -Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. - Знакомить с правилами поведения в природе.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей о природе. -Знакомить домашними животными. -Расширять представления детей о некоторых насекомых. -Продолжать знакомить фруктами, овощами и ягодами, с грибами . -Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениями; знакомить со способами ухода за ними. -Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. -Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. -Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. -Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. - Учить детей замечать изменения в природе. -Рассказывать об охране растений и животных.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать развивать любознательность. -Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». -Продолжать знакомить с комнатными растениями. -Учить ухаживать за растениями. -Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. -Расширять представления детей о диких животных. -Познакомить с птицами. -Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся. -Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. - Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. -Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. -Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. -Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. -Знакомить с лекарственными растениями. -Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. -Продолжать знакомить детей с дикими животными. -Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. -Расширять представления о насекомых. -Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков. - Развивать интерес к родному краю. -Воспитывать уважение к труду сельских жителей. - Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. -Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. -Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. -Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. -Закреплять умение правильно вести себя в природе.
	Формирование элементарных математических представлений
3-4года	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение видеть общий признак предметов группы. -Учить составлять группы из однородных предметов, различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос «Сколько?». -Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). -Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?». -Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы
4-5лет	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов. -Учить сравнивать части множества, определять их равенство или неравенство на основе составления пар предметов. -Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами

	<p>счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. -Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. -Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей группы один предмет. -Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. -На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
5-6 лет	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их. -Учить считать до 10; знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10. -Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства). -Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). -Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). -Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). -Познакомить с цифрами от 0 до 9. -Познакомить с порядковым счетом в пределах 10. -Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета. -Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5.
6-7 лет	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям. -Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. -Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. -Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. -Знакомить с числами второго десятка. -Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда. -Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. -Знакомить с составом чисел в пределах 10. -Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

	<p>-Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>-Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий</p>
3-4 лет	<p>Величина</p> <p>- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами.</p>
4-5 лет	<p>Величина</p> <p>- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи.</p> <p>-Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.</p> <p>-Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.</p>
5-6 лет	<p>Величина</p> <p>-Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая —немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>-Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>-Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
6-7 лет	<p>Величина</p> <p>-Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>-Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого.</p> <p>-Формировать у детей первоначальные измерительные умения.</p> <p>-Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>-Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>-Дать представления о весе предметов и способах его измерения.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. - Познакомить с весами. -Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
3-4года	<p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. -Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
4-5лет	<p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. -Учить выделять особые признаки фигур. - Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом квадратом, треугольником. -Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. -Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.
5-6лет	<p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником - Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. -Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. -Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.
6-7лет	<p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> -Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств. - Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой. - Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. -Моделировать геометрические фигуры ;конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. -Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
3-4года	<p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение различать— слева. -Различать левую руки, правую и пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа.
4-5 лет	<p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать умения определять пространственные направления от себя,

	<p>двигаться в заданном направлении.</p> <p>-Познакомить с пространственными отношениями: далеко— близко.</p>
5-6 лет	<p>Ориентировка в пространстве</p> <p>- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.</p> <p>-Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>
6-7 лет	<p>Ориентировка в пространстве</p> <p>-Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении.</p> <p>-Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>-Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>-Учить «читать» простейшую графическую информацию; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения.</p>
	Ориентировка во времени
3-4года	-Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро— вечер
4-5 лет	-Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности -- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
5-6лет	-Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. -Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.
6-7лет	-Дать детям элементарные представления о времени. -Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до» «после», «раньше» «позже», «в одно и то же время». - Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
	Конструктивно- модельная деятельность
3-4года	-Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали. -Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии, изменять постройки. -Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. -Продолжать учить детей обыгрывать постройки. -Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки

<p>4-5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали; учить использовать их с учетом конструктивных свойств. -Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. -Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции. -Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. -Обучать конструированию из бумаги. -Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
<p>5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). -Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. -Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. -Учить заменять одни детали другими. -Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. -Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. -Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. -Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
<p>6-7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. -Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. -Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. -Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. -Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. -Конструирование из строительного материала. -Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). -Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. -Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). -Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. -Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по

	<p>рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>-Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>-Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>-Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>-Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>- Учить создавать объекты из деталей LEGO конструктора по модели, по схемам, по чертежам.</p>
--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС	ИЗД«Мозаика-Синтез», Москва 2014
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС	ИЗД«Мозаика-Синтез», Москва 2016
Веракса Н. Е.	Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	ИЗД«Мозаика-Синтез», Москва 2015
Белая А.Ю.	Формирование основ безопасности ФГОС	ИЗД«Мозаика-Синтез», Москва 2015
Голицын Н.С	ОБЖ для старших дошкольников-система работы	ИЗД «Мозаика-Синтез», Москва 2013
Помораева И. А.	Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. ФГОС	ИЗД «Мозаика-Синтез», Москва 2014
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. ФГОС	ИЗД «Мозаика-Синтез» Москва,2014
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС	ИЗД «Мозаика-Синтез», Москва, 2014
Помораева И.А.	Формирование элементарных	ИЗД.«Мозаика-Синтез»,

	математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС	Москва 2014
Стахович Л.А.	«Занимательные финансы» пособия по финансовой грамотности	ИЗД.«Вита- пресс» Москва, 2019г
А.Д. Шатова	Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий 5-7 лет	ИЗД.«Вита- пресс» Москва, 2015г
Николаева С.Н.	«Юный эколог»	ИЗД.«Мозаика-Синтез», Москва, 2016
Павлова О.В.	«Познание предметного мира»	ИЗД.«Учитель» Волгоград, 2016
Лыкова И.А.	Информационная культура и безопасность»	ИЗД.«Цветной мир» Москва, 2018г
Кузнецова Д.Н.	Конструктивно-модельная деятельность	ИЗД.«Учитель» Волгоград, 2017
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду	ИЗД.«Цветной мир» Москва, 2016г

1.3. Речевое развитие

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы; поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Возраст	Речевое развитие
3-4 года	Развивающая речевая среда

	<p>-Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.</p> <p>-Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.</p> <p>-Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам.</p>
4-5 лет	<p>Развивающая речевая среда</p> <p>-Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>-Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>-Способствовать развитию любознательности.</p> <p>-Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.</p>
5-6 лет	<p>- Развивающая речевая среда</p> <p>-Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>-Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>-Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин.</p> <p>-Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.</p> <p>-В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости.</p> <p>- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять</p>
6-7 лет	<p>Развивающая речевая среда</p> <p>- Приучать детей — будущих школьников— проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>-Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>-Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>-Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>-Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>-Помогать осваивать формы речевого этикета.</p>
	Формирование словаря
3-4 года	<p>-Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>-Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов,</p>

	<p>качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать обобщающие слова, называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. -Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. -Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. -Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. -Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии глаголы, характеризующие трудовые действия. -Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток; употреблять слова- антонимы.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. - Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. - Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по обогащению словаря детей. -Побуждать детей интересоваться смыслом слова. -Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. -Помогать детям осваивать выразительные средства языка
	Звуковая культура речи
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). -Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. -Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. -Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существительные в именительном и

	<p>винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.</p> <p>-Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов), несклоняемых существительных.</p> <p>-Поощрять словотворчество.</p> <p>-Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>
5-6 лет	<p>- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях.</p> <p>-Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>-Знакомить с разными способами образования слов.</p> <p>-Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.</p> <p>-Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>-Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>-Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
6-7 лет	<p>-Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>-Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной превосходной степени.</p> <p>-Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей</p>
	Связная речь
3-4 года	<p>-Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>-Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>-Обучать умению вести диалог с педагогом.</p> <p>-Напоминать детям о необходимости пользоваться вежливыми формами общения.</p> <p>-Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>-Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
4-5 лет	<p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе.</p> <p>-Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине.</p> <p>-Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
5-6 лет	<p>-Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>-Совершенствовать диалогическую форму речи.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. -Развивать монологическую форму речи. -Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. -Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. -Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
6-7лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. -Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; воспитывать культуру речевого общения. -Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. -Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. -Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. -Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. -Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
	Подготовка к обучению грамоте
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Дать представления о предложении. -Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности -Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. -Учить составлять слова из слогов. - Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
	Художественная литература
3-4года	<ul style="list-style-type: none"> -Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой. -Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. -Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не большие отрывки из народных сказок. -Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. -Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
4-5лет	<ul style="list-style-type: none"> --Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. -Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать работу по формированию интереса к книге. -Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания -Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным
5-6лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. -Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.- Прививать интерес к чтению больших произведений. -Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. -Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. -Продолжать объяснять жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. -Воспитывать чуткость к художественному слову; -Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. -Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. -Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. -Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению
6-7лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. -Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. -Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. -Развивать у детей чувство юмора. -Обращать внимание детей на выразительные средства; прививать чуткость к поэтическому слову. -Продолжать совершенствовать художественно- речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. -Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. -Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-4 лет	ИЗД. «Просвещение», Москва, 2011
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 4-5лет	ИЗД. «Просвещение» Москва,2011
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-6 лет	ИЗД.«Просвещение», Москва 2011

Ушакова О.С.	Развитие речи детей 6-7 лет	ИЗД. «Просвещение», Москва 2011
Куликовская Т. А.	Игры и упражнения для развития речи	ИЗД. «Детство-Пресс», СанктПетербург 2013
Рыбникова О.М.	Обучение чтению и грамоте в ДОУ. Конспекты занятий	ИЗД. «Учитель» Волгоград, 2014
Гербова В.В.	Развитие речи – все возраста.	ИЗД. «Москва – Синтез», Москва 2016
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года	ИЗД. «М. Просвещение», Москва 2014
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет	ИЗД. «М. Просвещение», Москва 2014
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	ИЗД. «М. Просвещение», Москва 2014
А.И. Максаков	Воспитание звуковой культуры речи	ИЗД. «Москва – Синтез», Москва 2007
Бочкарева О.И.	Игровая деятельность на занятиях по развитию речи	ИЗД. «Корифей», Волгоград 2008
Колесникова Е.В.	Звуковая культура речи	ИЗД. «Москва – Синтез», Москва 2012
Волков Б.С.	Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие	ИЗД. «ТЦ Сфера», Москва 2014
Варенцова Н.С.	Обучение дошкольников грамоте	ИЗД. «Москва – Синтез», Москва 2010
Томилова С.Д.	Полная хрестоматия для дошкольников. 2 тома	ИЗД. « АСТ», Москва 2013

1.4. Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» ФГОС ДО п 2.6.

Приобщение к искусству

-Способствовать формированию интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитанию интереса к художественно-творческой деятельности.

-Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно – творческие способности.

-Развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

-Способствовать приобщению детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитанию умения понимать содержание произведений искусств.

-Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность;

-Способствовать развитию интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

-Развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

-Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства.

-Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкальная деятельность

- Приобщать к музыкальному искусству; развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формировать основы музыкальной культуры, знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитывать музыкальную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

- Развивать музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувства ритма, музыкальной памяти; формировать песенный и музыкальный вкус.

- Воспитывать интерес к музыкально- художественной деятельности, совершенствовать умение в этом виде деятельности.

-Развивать детское музыкально – художественное творчество, реализовать самостоятельную творческую деятельность детей; удовлетворить потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

-Формировать интерес к театральному искусству; Воспитывать навыки театральной культуры.

-Способствовать раскрытию творческого потенциала детей. Развивать артистические качества.

-Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Возраст	Художественно-эстетическое развитие
3-4 года	Приобщение к искусству Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

	<ul style="list-style-type: none"> - Подводить детей к восприятию произведений искусства. - Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства. - Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.
4-5 лет	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. - Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. - Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. - Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах. - Учить различать жанры и виды искусства. - Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. - Познакомить детей с архитектурой. - Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. - Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. - Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. - Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. - Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. - Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. - Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. - Знакомить с произведениями народного искусства. - Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства
5-6 лет	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. - Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. - Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. - Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. - Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. - Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных

	<p>средствах).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). - Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. -Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. -Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. -При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов. -Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. - Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
<p>6-7 лет</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. -Формировать интерес к классическому и народному искусству. -Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. -Закреплять знания об искусстве, о видах искусства. -Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. -Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. -Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). -Продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством. -Продолжать знакомить с архитектурой. -Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. -Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. -Рассказать детям о том, что в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. -Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. -Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях;

	<p>формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. -Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное творчество и профессиональное искусство. - Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. -Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. - Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
	Изобразительная деятельность
3-4 года	<p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> -Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. -Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть. -Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). - Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем. -Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. -Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их. -Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий. -Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы. - Учить располагать изображения по всему листу.
4-5 лет	<p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. -Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе. -Направлять внимание детей на передачу соотношений предметов по величине. -Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. -Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. -Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. - Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов.
5-6 лет	<p>Рисование</p> <p>Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений,

	<p>передавать движения фигур.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Способствовать овладению композиционными умениями. -Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. -Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. -Учить рисовать кистью разными способами. -Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый). -Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. -Учить передавать положение предметов в пространстве на листе <p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. -Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. - Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. -Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга.
<p>6-7 лет</p>	<p>Рисование</p> <p>Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; передавать их средствами рисунка. -Совершенствовать технику изображения. -Продолжать развивать руки. - Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. <p>Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить нетрадиционны способам работы с уже знакомыми материалами. -Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий. -Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, учить создавать цвета и оттенки. -Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов -Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. - Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений. <p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. - Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей, животных и растений. -Продолжать формировать умение проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

	Декоративное рисование
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. -Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции. -Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. -Познакомить с росписью Полхов- Майдана. -Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами. -Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. - Учить ритмично располагать узор. -Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей. -Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. -Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. -Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
	Лепка
3-4года	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать интерес к лепке. -Закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки. -Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. -Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. -Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. -Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. -Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, из пластилина. -Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. -Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

	<ul style="list-style-type: none"> -Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. -Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. -Закреплять приемы аккуратной лепки.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина. -Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. -Закреплять умение лепить предметы различными способами. -Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. -Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. -Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой. -Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы. -Закреплять навыки аккуратной лепки.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов разнообразные приемы; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. -Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. -Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
	Декоративная лепка
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. -Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). -Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. -Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. -Учить создавать из глины, пластилина предметные, сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
	Аппликация
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. -Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной

	<p>формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить аккуратно пользоваться клеем. -Формировать навыки аккуратной работы. -Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов
4-5года	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. -Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. -Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой полос. -Учить составлять из полос изображения разных предметов. -Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. -Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. -Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. - Поощрять проявление активности и творчества
5-6лет	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение создавать из разных фигур, изображения разных предметов или декоративные композиции. -Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. -Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять и деталями, обогащая изображения. -Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. -Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы. -Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. -При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения. -Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. -Поощрять проявления творчества.
	Художественный труд
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. -Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. -Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов. -Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные

	<p>украшения</p> <ul style="list-style-type: none"> -Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр. -Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
6-7 лет	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона создавать игрушки забавы. -Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки. -Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. <p>Работа с тканью.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку». -Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. <p>Работа с природным материалом.</p> <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природных материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.</p> <p>Развивать фантазию, воображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
	Музыкально-художественная деятельность
3-4года	<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. -Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии. -Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.
4-5 лет	<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать навыки культуры слушания музыки. -Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. -Учить замечать выразительные средства музыкального произведения. - Развивать способность различать звуки по высоте.
5-6 лет	<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить различать жанры музыкальных произведений. -Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. -Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.
6-7 лет	<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты

	<ul style="list-style-type: none"> - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. - Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна России
3-4года	<p>Пение</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.</p> <p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю» и веселых мелодий на слог «ля- ля». - Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
4-5 лет	<p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. - Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. - Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно музыки. - Учить петь с инструментальным сопровождением и без него. <p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. - Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
5-6 лет	<p>Пение</p> <p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. - Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. - Развивать песенный музыкальный вкус. <p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить импровизировать мелодию на заданный текст. - Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
6-7 лет	<p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. - Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

	<p>-Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально коллективно, музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>-Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
	<p>Музыкально-ритмические движения</p>
<p>3-4года</p>	<p>-Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>-Совершенствовать навыки основных движений.</p> <p>-Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>-Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>-Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <p>- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>-Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>-Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>-Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>-Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения.</p> <p>-Продолжать совершенствовать навыки основных движений.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <p>-Способствовать развитию эмоционально- образного исполнения музыкально-игровых упражнений.</p> <p>-Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>-Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально- образное содержание.</p> <p>-Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>-Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением</p>

	<p>ноги вперед).</p> <p>-Познакомить с русским хороводом, пляской.</p> <p>-Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <p>- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам.</p> <p>-Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>-Побуждать к инсценированию песен, хороводов.</p>
6-7 лет	<p>-Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально- образное содержание.</p> <p>-Развивать танцевально- игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально- игровое и танцевальное творчество.</p> <p>-Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.</p> <p>-Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера.</p> <p>-Учить придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>-Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>-Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
	Игра на детских музыкальных инструментах
3-4 лет	<p>- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
4-5 лет	- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
5-6 лет	<p>-Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами</p> <p>-Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
6-7 лет	<p>-Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>-Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС	ИЗД. «Москва – Синтез»,2015
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. ФГОС	ИЗД. «Москва – Синтез», 2015
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС	ИЗД. «Москва - Синтез»,2015
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС	ИЗД. «Москва - Синтез»,2015
Колдина Д.Н.	Лепка с детьми	ИЗД. «Москва – Синтез»,2016
Колдина Д.Н.	Рисование с детьми	ИЗД. «Москва - Синтез»,2017
Колдина Д.Н.	Аппликация с детьми	ИЗД. «Москва-Синтез»,2018
Грибовская А.А.	Ознакомление дошкольников с живописью	ИЗД. «МПросвещение»,2006
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации	ИЗД«М. Просвещение».2007
Бобкова Т.И.	Художественное развитие детей	ИЗД,«Москва- Сфера», 2014
ТоргашеваВ.Н.	Техника изонити для дошкольников	ИЗД,«М. Просвещение», 2012
Лунева Т.А.	Музыкальные занятия. Пособие для воспитателей	ИЗД.«М. Просвещение»,2010
Радынова О.П.	Настроения, чувства в музыке.	ИЗД«Москва – Синтез»,2012
Косарева В.Н.	Народная культура и традиции. Занятия с	ИЗД«Волгоград-

	детьми 3-7 лет	Учитель», 2013
Шуть Л.Н.	Организация детских праздников	ИЗД«Москва Сфера», 2015

1.5. Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
 - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
 - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
 - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
 - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
 - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
 - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
 - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах: повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Возраст	Физическое развитие
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. - Дать представление о полезной и вредной пище. -Формировать представление о пользе утренней зарядки, игр, физических упражнений. - Дать представление о необходимости закаливания. - Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. -Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. -Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. -Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. -Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. -Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». -Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. -Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. -Расширять представления то составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. -Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. -Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. -Формировать потребность в здоровом образе жизни. -Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. -Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. -Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6-7лет	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей о рациональном питании. -Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. -Формировать представления об активном отдыхе. -Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. -Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
	Физическая культура
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать разнообразные виды движений. -Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. -Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. -Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. -Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. -Обучать хвату за перекладину во время лазанья. -Закреплять умение ползать. -Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила

	в подвижных играх.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. -Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. -Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой. -Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед. -Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук. -Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. -Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. -Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. -Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. -Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. -Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. -Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. -Учить прыгать в длину, в высоту с разбега. -Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. -Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм, эстафетам. -Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. -Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. -Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. -Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. -Добиваться активного движения кисти руки при броске. -Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. -Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. -Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. - Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. - Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. - Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
	Подвижные игры

3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. - Организовывать игры с правилами. - Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. - Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. - Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. - Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. - Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. - Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. - Учить спортивным играм и упражнениям.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками. - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС	ИЗД «Мозаика-Синтез», Москва 2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС	ИЗД «Мозаика-Синтез», Москва 2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС	ИЗД «Мозаика-Синтез», Москва 2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС	ИЗД «Мозаика-Синтез», Москва 2014
Глазырина Л.Д.	«Физкультура – дошкольникам»	ИЗД «Москва –

		Владос», Москва 2005
Картушина М.Ю.	Физкультурно – сюжетные занятия с детьми 5-7 лет.	ИЗД «Мозаика-Синтез», Москва 2012
Степаненкова Э.Ю.	Сборник подвижных игр	ИЗД «Мозаика-Синтез», Москва 2012
Подольская Е.И.	Сценарии спортивных праздников и мероприятий.	ИЗД «Волгоград - Учитель»- 2009
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий	ИЗД«Мозаика-Синтез», Москва 2017

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений:

происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновленным содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребенку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жестких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) дает детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие, образовательные задачи.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссерской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая ее игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увертывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребенка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей.

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссерские.

В игре-драматизации ребенок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссерской театрализованной игре ребенок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хитрая лиса», «Баба - Яга», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («подбери по форме», «Домик для жучков»). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации.

Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида

детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психологопедагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. В режиме дня целесообразно выделить время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в ДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование —

форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый.

Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Фантики»; «Животные России»; «Мир пуговиц»; «Любимые герои детских книг»; «Новогодние открытки», «Гербарий» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Исследования могут осуществляться с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), с взрослыми (педагогами и близкими).

Важно создавать условия для организации экспериментирования и исследовательской деятельности детей. В детской исследовательской лаборатории дети могут самостоятельно воспроизводить простые и более сложные опыты. Лаборатория постоянно пополняется все новыми материалами для экспериментирования, которые находятся в доступном для детей месте. В уголке могут быть:

- Различные приборы: весы, увеличительные стекла, магниты, микроскопы, лупы;
- Разнообразные сосуды из различных материалов: стекла, металла, пластмассы;
- Природные материалы: листья, песок, глина, земля, семена;
- Гайки, скрепки, винтики, гвоздик, проволока;
- Медицинские материалы: пипетки, колбы, шприцы, мерные ложечки, вата, бинт;
- Бросовый материал: пластмасса, кусочки ткани, кожи, меха;
- Мука, соль, сода, свечи, фонарики;
- Детские халаты, фартуки;
- Схемы для проведения опытов;
- Журнал для фиксирования результатов.

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По

продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. В качестве примера могут быть следующие проекты, позволяющие детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Быть здоровыми хотим?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Витаминная страна», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!».

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определенную тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально - ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные

ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется

преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно - исследовательской, коммуникативной продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания

организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Организация образовательной среды осуществляется и с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающей становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности сибирского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Особое место в построении процесса воспитания и развития занимает учёт климатических особенностей региона, к которой относится Красноярский край и город Лесосибирск как - северная его часть. И это учитывается при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО.

В процессе реализации ОП особое внимание уделяется знакомству детей с явлениями природы, характерными для данной местности, в которой они проживают; предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения. В организации двигательной активности и прогулок вводится гибкий график с учётом температуры воздуха и погодных условий в целом.

При организации образовательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в

важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Чему удивились? Что узнали? Что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Организация непосредственно образовательной деятельности.

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется в разных формах: с детьми 3-5 лет - небольшие подгруппы, с детьми 3-7 лет – групповые организационные формы.

Соотношение объемов обязательной и формируемой учреждением частей программы:

1 часть (обязательная) — не менее 60%;

2 часть: не более 40% формируемая участниками образовательного процесса, учитывает региональный компонент. Непосредственная образовательная деятельность осуществляется согласно планированию образовательной деятельности, выстроенная с учетом СанПиН.

-Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа) - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет (средняя группа) - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)- не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) - не более 30 минут.

-Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно (не более 2х занятий) а в старшей- 45 минут (два занятия), и подготовительной и 1,5 часа (три занятия)

соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

-Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Для реализации творческой активности и самостоятельности используются в практике «Утренний и вечерний круг», технологии «Сотрудничества», «Часа творческой свободы», технологии исследования, экспериментирования, ТРИЗ, метод «Метод трех вопросов», работа над долгосрочным проектом ДООУ «Современные педагоги – современные технологии». Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост

возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей.

Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.

Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них

развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрално-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность.

Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки.

Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись,

вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, крае);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы организации взаимодействия ДООУ с семьей:

- Доброжелательность
- Индивидуальный подход
- Сотрудничество, а не наставничество
- Качество, а не количество
- Динамичность
- Рефлексивность

Формы и методы взаимодействия с семьями воспитанников

№	Образовательные области	Формы и методы работы
1	Физическое развитие	Беседы о здоровом образе жизни.
		Информация о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.
		Консультации медицинских работников о

		негативных факторах, наносящих вред здоровью.
		Совместные мероприятия по сохранению психофизического здоровья ребенка.
		Чтение художественной литературы, просмотр фильмов.
		Организация в ДОУ мероприятий, направленных на оздоровление дошкольников.
		Наглядная пропаганда о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
		Беседы и консультации по формированию положительного отношения к физкультуре и спорту, привычке к утренней гимнастике.
		Организация совместных мероприятий, прогулок на природу, физкультурных праздников, конкурсов.
		Создание в семье спортивного уголка. Информация об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития.
		Пропаганда лучшего семейного опыта воспитания.
2	Социально-коммуникативное развитие	Беседы с целью развития экологического сознания.
		Решение педагогических ситуаций, связанных с опасностью для здоровья ребенка.
		Консультации о создании безопасных условий для пребывания ребенка на улице, дома.
		Активный отдых с семьей, формирующий навыки безопасного поведения.
		Создание проблемных ситуаций по формированию позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
		Чтение литературы, просмотр фильмов о сохранении и укреплении здоровья.
		Беседы и консультации об общественном воспитании в ДОУ, о роли семьи для ребенка.
		Информация об успешной социализации через игру, усвоение гендерного поведения.
		Организация встреч, вечеров по сохранению семейных традиций.
		Освоение и развитие предметно-развивающей среды ДОУ.
		Составление соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОУ в воспитании детей.
		Изучение традиций трудового воспитания в семье.
		Открытые просмотры в ДОУ по развитию навыков самообслуживания, трудовых действий ребенка.

		<p>Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания через выставки, мастерклассы и другие формы взаимодействия. Организация совместных проектов по воспитанию положительного отношения ребенка к труду.</p> <p>Чтение художественной литературы, просмотр фильмов о труде людей.</p>
3	Познавательное развитие	Беседы о развитии у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и детьми.
		Организация наблюдений, экспериментов, чтение художественной и познавательной литературы, просмотр фильмов.
		Организация совместных прогулок, экскурсий, маршрутов выходного дня для получения разнообразных впечатлений (исторические, памятные места, места отдыха горожан).
		Организация в ДОО совместной исследовательской, проектной и продуктивной деятельности.
		Совместные конкурсы, игры, викторины.
4	Речевое развитие	Консультации об особенностях общения взрослых с детьми в семье.
		Беседы о ценности диалогового общения с ребенком для познания окружающего мира.
		Организация в ДОО коммуникативных тренингов с родителями.
		Решение проблемных ситуаций по взаимодействию детей и взрослых.
		Подготовка совместных родительско-детских концертных номеров.
		Беседы с родителями о ценности домашнего чтения.
		Знакомство родителей с перечнем детской художественной литературы для дошкольников.
		Консультации о развитии интереса к художественной литературе через игры, театр, рисование.
		Организация конкурсов, литературных гостиных, театральных мастерских, встреч с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки.
		Проектная деятельность по оформлению альбомов, газет, книг, журналов.
5	Художественно-эстетическое развитие	Беседы об эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
		Организация выставок семейного художественного творчества, детских вернисажей.
		Организация совместных творческих проектов, экскурсий, прогулок.
		Совместное рассматривание зданий, декоративно-

	архитектурных элементов.
	Организация совместного посещения музеев и выставочных залов.
	Беседы о роли музыки как средстве благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
	Организация совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОУ: семейные праздники, концерты, конкурсы.
	Встречи в ДОУ родителей и детей с музыкальными композиторами.
	Организация фестивалей, музыкальных литературных вечеров.
	Посещение учреждений дополнительного образования и культуры.

6. Иные характеристики содержания Программы

Преемственность в работе дошкольного учреждения и школы

Анализ педагогического опыта работы по преемственности с МБОУ «ООШ №5» и г. Лесосибирска позволяет говорить о преемственности как о двустороннем процессе, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется его «самоценность» и формируются фундаментальные личностные качества ребенка. В то же время школа как преемник дошкольной ступени образования не строит свою работу «с нуля», а «подхватывает» достижения дошкольника и строит свою педагогическую практику, используя и развивая его потенциал. Такое понимание преемственности позволяет нам реально реализовать непрерывность в развитии и образовании детей.

Дошкольное учреждение учитывает требования школы, предъявляемые к первокласснику. Учителя начальной школы строят учебную деятельность с учетом достижения и возможностей детей.

Особое внимание в работе преемственности со школой уделяется готовности детей к обучению в школе, показателями которой являются:

- физическая готовность;
- интеллектуальная готовность;
- лично и социально-психологическая готовность;
- эмоционально-волевая готовность.

Так как успехи ребенка в школе зависят от его физической готовности, то специалисты дошкольного учреждения уделяют максимум внимания тому, чтобы ребенок физически не был ослаблен, так как ему трудно будет сохранить осанку сидя за партой, трудно работать на уроке из-за быстрой утомляемости.

На занятиях по физической культуре применяются эффективные формы работы с детьми. Воспитатели внедряют в свою работу здоровьесберегающие технологии, сюжетно-ролевые игры с элементами физических упражнений. Педагоги побуждают детей к двигательной активности, внося атрибутику или игры соревновательного характера.

Интеллектуальная готовность ребенка к школе в нашем дошкольном учреждении заключается:

- в приобретении определенного кругозора, запаса конкретных знаний, понимании общих закономерностей, лежащих в основе научных знаний;
- в формировании определенных умений, требующих от ребенка способностей удивляться и искать причины замеченного им сходства и различий предметов, их новых свойств;

-в развитии познавательных потребностей;
-в развитии звуковой культуры речи, фонематического слуха и грамматического строя речи, разговорной речи; в развитии психических процессов: восприятия, мышления, внимания, воображения.

Воспитатели организуют деятельность детей, в процессе которой передают ребенку опыт в особых, присущих дошкольнику формах обучения (игра, наблюдение, экспериментирование). В развитии познавательных способностей детей лежат действия наглядного моделирования.

Личностная и социально-психологическая готовность к школе включает формирование у ребенка готовности принятия новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное, по сравнению с дошкольником положение в обществе. Эта готовность включает формирование у детей таких качеств, которые помогли бы им общаться с учителями и одноклассниками, так как ребенку важно войти в детское общество. Эти качества обеспечивают адаптацию к новым социальным условиям школьной жизни.

Волевая готовность заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него потребует учеба, режим школьной жизни. Педагоги готовят детей управлять своим поведением, умственной деятельностью.

Подготовка ребенка к школе комплексная и осуществляется на протяжении всего дошкольного детства. Для обеспечения плавного перехода ребенка в школьную жизнь воспитатели находятся в тесном творческом контакте с коллективами МБОУ «ООШ №5» города.

Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом

Деятельность дошкольного учреждения, как открытой социально-педагогической системы расширяет эмоционально-насыщенное содержательное общение взрослых и детей, а также повышает уровень социальной адаптации выпускников ДОУ. Успешное, на наш взгляд, взаимодействие с социумом является основным результатом жизнедеятельности и становится мощным средством социализации личности ребенка.

С целью сохранения здоровья детей, социальной адаптации воспитанников, развития художественно-эстетического вкуса, выявления у детей задатков одаренности и способностей, готовности детей к школьному обучению, обеспечению безопасных условий жизнедеятельности и повышения квалификации, обмена опытом наш детский сад сотрудничает с учреждениями образования, медицины, культуры и спорта:

- Дошкольные учреждения города Лесосибирска
- Детская поликлиника
- МБОУ «ДЮСШ – 2»
- Детская городская библиотека
- «Городской выставочный зал»
- МБУК «Лесосибирский краеведческий музей»
- Театр «Поиск»
- ГИБДД

7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

При составлении вариативной части программы учитывались климатические условия, в которых находится детский сад, состояние здоровья воспитанников, индивидуальные способности детей, запросы и пожелания родителей.

Региональный компонент. Назначение регионального компонента - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений,

уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДООУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира. Составляющим регионального компонента является ознакомление детей с природой, культурой родного города и края, которое реализуется через непосредственную образовательную деятельность, входящие в цикл занятий познавательного, художественно – эстетического, социально – коммуникативного, речевого направления. Это ознакомление с природой родного края и города, с достопримечательностями города др; рисование по темам «Улицы родного города», «Мой дом», «Город Лесосибирск», конкурсы и выставки рисунков по тематике т.д.; знакомство с писателями и поэтами края и города и их произведениями. СОД организуют как педагоги ДООУ, так и специалисты городского музея, выставочного зала, городской библиотеки.

Цель: развитие у дошкольников интереса к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

Принципы реализации регионального компонента:

- Принцип развивающего обучения («Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие» Л.С. Выготский).
- Принцип взаимодействия с социальными институтами (реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, музеем и т.д.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования).
- Принцип личностно – ориентированного общения (партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми).
- Принцип тематического планирования материала (подача изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям).
- Принцип наглядности (широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.).
- Принцип последовательности (планирование изучаемого познавательного материала последовательно - от простого к сложному).
- Принцип занимательности (материал должен быть интересным, увлекательным для детей).

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края и города.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Красноярского края, родного города. Формировать представления о традиционной культуре

	родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Красноярского края, чтение художественных произведений сибирских писателей.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры и забавы.

8.Содержание коррекционной работы

Концепция инклюзивного воспитания и обучения означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во всевозможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Коррекционная работа строится с учетом следующих принципов.

1. Принцип единства развития и коррекции, который означает, что коррекционная работа осуществляется только на основе анализа внутренних и внешних условий развития ребенка, с учетом возрастных закономерностей развития и характера нарушений.
2. Принцип единства диагностики и коррекции развития, который предполагает, что цели и содержание коррекционной работы могут определяться на основе комплексного, системного, целостного, динамического изучения ребенка.
3. Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации показывает, что система коррекционной работы призвана компенсировать нарушения в развитии и направлена на реабилитацию и социальную адаптацию ребенка с проблемами.
4. Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития определяет индивидуальный подход к ребенку и построение коррекционной работы на базе основных закономерностей психического развития с учетом сенситивных периодов, понимания значения последовательных возрастных стадий для формирования личности ребенка.
5. Принцип комплексности методов психолого-педагогического воздействия позволяет оказать помощь ребенку и его родителям.
6. Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подходов в осуществлении коррекционной работы предполагает выбор и построение материала исходя из индивидуальных особенностей с учетом потребностей и потенциальных возможностей, с

опорой на значимый вид деятельности для ребенка.

7. Принцип оптимистического подхода в коррекционной работе предполагает организацию атмосферы успеха для ребенка, веру в ее положительный результат, поощрение его малейших достижений.

8. Принцип активного привлечения ближайшего окружения, т.к. ребенок является субъектом целостной системы социальных отношений и успех коррекционной работы зависит от сотрудничества с родителями.

Одним из механизмов сопровождения данной категории детей с ОВЗ (в том числе детей инвалидов) далее детей с ОВЗ в ДОУ является психолого –педагогический консилиум (ППк), который сопровождает ребенка на протяжении всего периода его развития, воспитания и обучения в детском саду. В службу сопровождения входят специалисты:

педагог – психолог, воспитатели, представляющие ребенка на ППк.

Специалисты, включенные в ППк, составляют индивидуальный образовательный маршрут на сопровождение ребенка с ОВЗ на основе реабилитационных программ и рекомендаций органов здравоохранения. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком.

По данным сопровождения каждым специалистом оформляются представления и разрабатываются рекомендации. На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется комплексный план сопровождения. На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: воспитатель ДОУ или другой специалист, организующий коррекционно-развивающую деятельность. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк. На заседании ППк ведущий специалист, а также все специалисты, участвовавшие в сопровождении ребенка, дают представления на ребенка и рекомендации, которые заносятся в индивидуальную карту психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка.

Рекомендации специалистов ППк доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с согласия родителей (законных представителей), о чем свидетельствуют их подписи в карте. При необходимости углубленной диагностики, разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк ДОУ рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в Городскую психолого-медико-педагогическую комиссию. ППк учреждения на основе собственной углублённой оценки индивидуальных особенностей ребёнка и рекомендаций ГПМПк разрабатывает уже конкретные тактики: кто, когда и как (технологии, методы, программы), осуществляет коррекционную работу, чтобы она была максимально эффективна для конкретного ребёнка. В круг обязанностей специалистов ППк учреждения входит:

- создание условий в учреждении для сопровождения детей с ОВЗ. Конкретизация последовательности подключения того или иного специалиста;
- подбор конкретных коррекционных программ, тактик и технологий сопровождения, наиболее адекватных особенностям развития ребенка;

- разработка индивидуальной адаптированной образовательной программы в соответствии с рекомендациями городского ПМПК;
- определение всей логики мероприятий по адаптации ребенка в среде сверстников.

Содержание деятельности специалистов	Основные направления психолого-медико-педагогического сопровождения		
	Базовая и динамическая диагностика	Организационно-методическое обеспечение образовательного и коррекционного процесса	Взаимодействие с родителями
Воспитатель	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности навыков самообслуживания. Объективное изучение условий жизни и семейного воспитания ребенка, социально-психологического климата и стиля воспитания в семье.	Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение образовательной деятельности в соответствии с избранными программами. Реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача по организации режима, развивающих и коррекционных игр и т.д.	Помощь в обеспечении законодательно закрепленных льгот детям с нарушениями в развитии и семьям, решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции.
Педагог-психолог	Психологическая диагностика	Консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.	Беседы с родителями о психических особенностях развития ребенка, консультации по организации коррекции недостатков развития.
Музыкальный руководитель	Диагностика музыкальных творческих способностей.	Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной,	Оказание помощи родителям в развитии музыкально-творческих способностей детей в семье.

		театральной терапии с учетом рекомендаций психолога и представлением для анализа продуктов детского творчества	
Медицинская сестра	Помощь в организации Медицинской диагностики.	Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, контроль за физическим, соматическим и психическим состоянием детей, контроль за организацией питания детей, разработка медицинских рекомендаций педагогам.	Оказание помощи семьям воспитанников в проведении лечебно-профилактических мероприятий.

Организация инклюзивного образования в ДОУ сочетает в себе два организационных подхода: в режиме дня отводится время для специальных индивидуальных занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья по адаптированной программе (если таковые необходимы по показаниям) и групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

III Организационный раздел.

1. Описание материально-технического обеспечения образовательной Программы

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости помещений, развивающей предметно – пространственной средой;
- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно - методический комплект), оборудование, оснащение.

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональным назначением и соблюдением санитарно – гигиенических требований.

Территория детского сада имеет ограждение, имеется разнообразие видов деревьев, разбиты цветники, клумбы; Участок оснащен песочницей, малыми архитектурными формами.

Группа оборудована необходимой мебелью, мягким инвентарём. При оформлении группы воспитатели исходят из требований безопасности используемого материала для здоровья детей.

Предметно-развивающее образовательное пространство, организованное в детском

саду, способствует обогащенному развитию, обеспечивает эмоциональное благополучие, содержание разных форм детской деятельности, безопасна, комфортна, отвечает интересам и потребностям детей.

2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Деятельность	Оборудование
Игровая	Игры, игрушки, игровое оборудование
Коммуникативная	Дидактические материалы
Познавательно-исследовательская	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Конструирование	Конструкторы разных видов, природные и иные материалы
Изобразительная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
Музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
Двигательная	Спортивный уголок

Оснащенность помещений развивающей предметно –пространственной среды

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкально-физкультурный зал	- Проведение НОД - Утренняя гимнастика; - Развлечения, тематические, физкультурные досуги; - Театральные представления, праздники. - Родительские собрания и другие мероприятия для родителей	- Музыкальный центр, пианино; - Кукольный театр, ширма - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - Шкафы для мелкого спортивного оборудования
Групповая комната	- Проведение режимных моментов - Совместная и	- Детская мебель для Практической деятельности; - Игровая мебель.

	самостоятельная деятельность -НОД в соответствии с образовательной программой	-Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» -зоны природы, экспериментирования. -Книжный, театрализованный, зоны изобразительности, зоны физической активности; - Дидактические, настольно-печатные игры. - Конструкторы; - Методические пособия и дидактические игры в соответствии с возрастом; -Стол воспитателя, методический шкаф (полки) - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий; - Компьютер, принтеры, проектор
Спальное помещение	- Дневной сон; гимнастика после сна; - Прием пищи; - Самостоятельная деятельность детей	- Спальная мебель - Мебель для приема пищи
Приемная комната (раздевалка)	- Информационно-просветительская работа с родителями.	- Информационные стенды для родителей. - Выставки детского творчества. - Мебель для одежды детей
Медицинский кабинет	- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	- Процедурный кабинет - Медицинский кабинет
Участок	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность, - Физкультурное занятие на улице. - Трудовая деятельность - Познавательная – исследовательская деятельность	- Прогулочная площадка для детей - Игровое, функциональное оборудование, (теневые навесы, столы, скамьи), МАФы. - Цветники;

3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для всестороннего развития детей в разновозрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на: демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал); чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

4. Кадровые условия реализации программы

Требования к кадровым условиям реализации программы «От рождения до школы» включают:

1) укомплектованность дошкольной образовательной Учреждения руководящими, педагогическими и иными работниками;

2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;

3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня

Профессиональной компетентности педагогических работников.

Требования к укомплектованности дошкольного Учреждения кадрами

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Для осуществления управления образовательной деятельностью Учреждения, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольного образовательного Учреждения и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги. Штатное расписание формируется учреждением самостоятельно.

Предельная наполняемость группы — не более 20 детей.

Наличие в дошкольном учреждении педагогических специалистов:

музыкального руководителя;

учителя- логопеда;

педагога-психолога.

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития

Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) Учреждения образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Учреждения, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор, заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Педагог-психолог: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Старший воспитатель: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по

направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Учреждения обязаны:

-осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы; соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений; развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности; формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями. В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в учреждении(группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в учреждении или в группе.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники Учреждения обязаны: систематически повышать свой профессиональный уровень; проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности. У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

Аттестация педагогов дошкольных организаций

Аттестация педагогов Учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется

один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

5. Финансовые условия реализации программы

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации ООП ДО

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО определяется в соответствии с потребностями Учреждения на осуществление всех необходимых расходов при реализации ООП ДО. При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации ООП ДО учитываются в том числе следующие условия: направленность группы (в том числе для групп коррекционной, комбинированной и оздоровительной направленностей); режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки); возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе); прочие особенности реализации ООП ДО.

Объем финансового обеспечения реализации ООП ДО должен быть достаточным для осуществления Учреждением: расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП ДО по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий финансово-хозяйственную, административно хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.); расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для Учреждения всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов); приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;
- прочих расходов Учреждения, необходимых для реализации ООП ДО.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО в бюджетном образовательном учреждении осуществляется на основе муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации ООП ДО в соответствии с нормативными затратами, определяемыми с учетом требований ФГОС ДО по всем направлениям образовательных программ в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей соответствующих образовательных организаций.

При реализации ООП ДО для детей с ОВЗ (адаптированной), в том числе детей-инвалидов, финансирование реализации ООП ДО обеспечивает сопровождение указанных детей необходимым персоналом.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на

приобретение средств обучения. При реализации ООП ДО примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется ООП ДО.

Расчет нормативных затрат на оказание услуги по реализации ООП ДО (Н_{усл}) осуществляется по формуле:

$$(N_{УСЛ}) = N_{обуч} + N_{от} + N_{ком} + N_{зд}$$

$N_{обуч}$ — норматив финансового обеспечения реализации ООП ДО, устанавливаемый на уровне субъекта РФ, скорректированный с учетом оплаты труда руководителя Учреждения.

$N_{от}$ — нормативные затраты на оплату труда работников, обеспечивающих содержание зданий и особо ценного имущества, организацию предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основным общеобразовательным программам и создающих условия для осуществления присмотра и ухода, определяемые учредителем Учреждения.

$N_{ком}$ — нормативные затраты на приобретение коммунальных услуг, порядок определения которых устанавливается учредителем Учреждения и учитывает особенности потребления коммунальных услуг при реализации Программы и создания условий для присмотра и ухода за детьми, обучающимся по ней.

$N_{зд}$ — нормативные затраты на приобретение расходных материалов, потребляемых в процессе реализации ООП ДО, на содержание зданий и строений Учреждения.

Примерный расчет норматива финансового обеспечения реализации ООП ДО, устанавливаемого на уровне субъекта РФ

В соответствии с требованиями к кадровым условиям, требованиями к предметно-пространственной развивающей среде и материально-техническому обеспечению

реализации ООП ДО в Учреждения норматив финансового обеспечения реализации ООП ДО

$$(K_{обуч}) \text{ рассчитывается по формуле: } N_{обуч} = N_{пед} + N_{увп} + N_{пр} + N_{с} + N_{пк}$$

$N_{пед}$ — норматив финансирования оплаты труда и начислений на выплаты по оплате труда педагогических работников. финансирования, необходимых для обеспечения базовых требований к укомплектованности кадрами.

$N_{увп}$ — норматив финансирования оплаты труда и начислений на выплаты по оплате труда учебно-вспомогательных работников (помощники воспитателей и младшие воспитатели).

$N_{пр}$ — норматив финансирования оплаты труда и начислений на выплаты по оплате труда прочего персонала, необходимого для реализации ООП ДО.

$N_{с}$ — норматив финансового обеспечения расходов на средства обучения и воспитания, используемые при реализации ООП ДО.

$N_{пк}$ — норматив финансового обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, реализующим ООП ДО.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников ДОУ, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Учреждения и в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации ООП ДО. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Учреждения.

ДОУ самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП ДО.

6. Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
- Основные принципы построения режима дня:
 - Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
 - Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
 - Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Организация сна

Общая продолжительность дневного сна 2,0 - 2,5 часа. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну создается спокойная обстановка, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
- подъем производится постепенно в течении 5-10 .

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 3- 3,5 часа.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств,
- самостоятельная двигательная активность.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести

подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация питания

В ДОУ для детей организуется пятиразовое питание, включая 2-ой завтрак. Меню имеет десятидневный цикл с учётом норм и правил организации детского питания.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой,
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать,
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой,
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,
- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
- самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине

дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Организация непосредственно образовательной деятельности

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется с учетом санитарных норм и правил в соответствии планирования образовательной деятельности и с циклограммой непосредственной образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность осуществляется по календарно-тематическому планированию, разработана педагогами ДООУ и включает реализацию основной и дополнительной программы.

7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Как превратить праздник в ДОО в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Задачи педагога по организации досуга детей:

Младшая группа

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных

ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольнопечатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

IV. Дополнительный раздел программы.

Учреждение обеспечивает право на получение общедоступного и качественного дошкольного образования. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

Режим работы дошкольного учреждения установлен Учредителем, ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом, спецификой ежедневной организации жизни детей в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей с учетом социального заказа родителей, климатических условий и др.

Пятидневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье;

Длительность работы дошкольного учреждения – 12 часов;

Режим работы всех возрастных групп – с 7.00-19.00.

В ДОУ воспитываются дети с 3 лет до прекращения образовательных отношений.

В дошкольной группе ДОУ общеразвивающей направленности количество детей определяется исходя из расчёта площади групповой (игровой) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребёнка. По наполняемости группа соответствует требованиям СанПин. Содержание Программы учитывает также возрастные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Образовательная программа МБОУ «ООШ №5» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), с учетом основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. И направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает особенности развития каждого ребенка от 3 лет до прекращения образовательных отношений, что позволяет большинству детей развиваться, полностью используя свой потенциал с учетом их возрастных особенностей:

1. Возрастные особенности и характеристики детей

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие. 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие. К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети сами могут поменять роли. Игровая ситуация состоит из двух, трех, взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие. Общение ребенка в этом возрасте ситуативное, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной

от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится

целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение

полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности.

Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие. Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные

отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам,

данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).
Познавательное-речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.
У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными.

Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Особое внимание развития детей раннего и **младшего дошкольного** возраста направлено на:

- Специфику усвоения социальных норм и правил поведения формированию обобщенных представления о том, как надо (не надо) себя вести;
- Освоение алгоритма освоения культурно-гигиенических навыков и перенос их в игру; - развитие нравственных и эстетических чувств в сюжетно-ролевых играх;
- Двигательных навыков и крупной моторики;
- Освоение общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов;
- Развитие связной речи, формированию умения пересказа, звуковой культуры, развитию элементарных приёмов художественного языка (эпитеты, сравнения);

У детей старшего дошкольного возраста **от 5 до 7 лет** продолжают реализовываться выше указанные направления, прирастая характеристиками усложняющегося миропонимания и углубления они направлены на:

- Специфику усвоения социальных норм и правил поведения формированию обобщенных представления о том, почему так а, не иначе надо (не надо) себя вести;
- Освоение алгоритма освоения культурно-гигиенических навыков и осознанный перенос их в свою жизнедеятельность, формирование системы первичной гендерной идентичности;
- Развитие нравственных и эстетических чувств в сюжетно-ролевых играх;
- Двигательных навыков и совершенствование владения и управления крупной моторикой;
- Освоение общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов;
- Продолжение развития и совершенствования всех форм речи;

- Обогащение запаса представлений об окружающем;
- Развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;
- Акцентирование внимания детей на охрану безопасности жизнедеятельности, что связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Идет развитие прогностической функции мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей;
- Развитие трудовой деятельности через освоение детьми разных видов ручного труда
- Формирование новых навыков в изобразительной и продуктивной деятельности, развитие мелкой моторики;
- Детям в возрасте от 6 до 7 лет уделяется особое внимание: развитию произвольной регуляции поведения, и мотивационной сферы, общению детей между собой, осознанному выполнению правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д.,
- Особое внимание уделяется развитию диалогической и монологической речи, продолжается развитие связной речи, формированию умения пересказа, звуковой культуры, развитию элементарных приёмов художественного языка

2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, крае);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

V. Приложения

1. Общие сведения о количестве детей, посещающих ДО и их семьях на 2020 – 2021 учебный год

В детском саду функционирует 1 разновозрастная группа. Фактический списочный состав детей – 19 человек. Детский сад работает в тесной взаимосвязи с семьями воспитанников. Списочный состав детей – 19 человек, из них имеют льготную оплату за детский сад – 9 человек, т.е. 47,4 % детей посещают детский сад с льготной оплатой.

- Многодетная семья – 7
- Полная семья – 13
- Неполная семья -4
- Малообеспеченные - 7
- Неблагополучная семья - 1

«Согласовано»
на педагогическом совете
Протокол
от _____ № _____

«Утверждаю»
приказ от _____ № _____
Директор МБОУ «ООШ №5»
_____ / Попова Н.А./

**Режим дня в дошкольной разновозрастной группе
МБОУ «ООШ №5»**

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели. Ежедневный график работы группы с 12-часовым пребыванием с 7.00 до 19.00

Холодный период года

7.00-8.00	Прием детей, оздоровительная работа, взаимодействие с семьями детей.
8.15-8.30	Утренняя гимнастика.
8.40-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00-9.10	Подготовка к образовательной деятельности
9.10-11.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.
11.00-12.00	Свободная деятельность детей. Прогулка на свежем воздухе (кроме дней по метеопказаниям).
12.20-12.45	Подготовка к обеду, обед.
12.45-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.20	Постепенный подъем, кги – процедуры, подготовка к полднику
15.20-15.30	Полдник
15.35-16.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.
16.00-17.00	Самостоятельная деятельность детей.
17.00-17.30	Подготовка к ужину. Ужин.
17.30-19.00	Прогулка на свежем воздухе. Консультация для родителей, уход детей домой.

Теплый период года

7.00-8.30	Прием детей, оздоровительная работа, взаимодействие с семьями детей (на воздухе)
8.30-8.40	Утренняя гимнастика (на воздухе).
8.40-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.10-10.20	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.
10.20-12.00	Свободная деятельность детей. Прогулка на свежем воздухе.
12.20-12.45	Подготовка к обеду, обед.
12.45-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 - 15.20	Постепенный подъем, кги-процедуры, подготовка к полднику
15.20-15.30	Полдник
15.35-17.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, самостоятельная деятельность детей.
17.00-17.30	Подготовка к ужину. Ужин.
17.30-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

Модель двигательного режима детей в МБОУ «ООШ №5» (дошкольное отделение)
 В ДОУ созданы условия для двигательной активности детей: имеются физкультурный зал, спортивный уголок в группе.

№	Виды занятий и форма двигательной деятельности	Особенности организации	Прочее
1. Физкультурно-оздоровительная образовательная деятельность			
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	традиционный комплекс; подвижные игры;
1.2.	Двигательная разминка во время перерыва между ОД(с преобладанием статических поз)	Ежедневно	игровые упражнения; подвижные игры на ориентирование в пространстве; двигательное задание.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 1-3 мин.	упражнения для развития мелкой моторики; имитационные упражнения; общеразвивающие упражнения.
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки	подвижные игры; спортивные упражнения; двигательное задание с использованием полосы препятствий; упражнения в основных видах движений; элементы спортивных игр.
1.5	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки	дифференцированные игры, подобранные с учетом двигательной активности; упражнения на формирование осанки и стопы; двигательное задание.
1.6	Оздоровительный бег	Ежедневно по погоде	
1.7	Гимнастика «ленивая» после дневного сна (комплекс упражнений)	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, 10 мин.	разминка в постели; игровые упражнения;
1.8	Ходьба по ребристым дорожкам в сочетании	Ежедневно после дневного сна (по мере постепенного	Ходьба по ребристым, дорожкам;

	с контрастными воздушными ваннами	подъема детей)	
2. Образовательная деятельность в режиме дня			
2.1	По физической культуре	2 раза в неделю в зале	традиционное; игровое; сюжетно-игровое; тренировочное; по интересам детей; комплексное; контрольно-проверочное; тематическое; диагностическое.
3. Самостоятельная двигательная деятельность			
Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей			
4. Физкультурно-массовые мероприятия			
4.1	Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год, в начале января и в конце июня.	подвижные игры и физические упражнения, разработанные по сценарию; фрагмент из физкультурного досуга.
4.2	Физкультурно-спортивные праздники	4 раза в год	игры и упражнения; спортивные игры; упражнения в основных видах движений, спортивные упражнения; игры – эстафеты; музыкально-ритмические движения.
4.3	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	игры – развлечения музыкальные (подвижные) игры

«Согласовано»
на педагогическом совете
Протокол
от _____ № _____

«Утверждаю»
приказ от _____ № _____
Директор МБОУ «ООШ №5»
_____ / Попова Н.А./

Планирование образовательной деятельности

Непосредственная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю			
	Подготовительная группа	Старшая группа	Средняя группа	Младшая группа
Развитие речи/ Подготовка к обучению грамоте	2 раза	2 раза	1 раз	1 раз
Формирование элементарных математических представлений	2 раза	1 раз	1 раз	1 раз
Ознакомление с окружающим миром	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
Рисование	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
Лепка	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
Аппликация	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
Физическая культура	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза
Музыка	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз

Комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми в разновозрастной группе общеразвивающей направленности по ФГОС ДО

НЕДЕЛЯ	ТЕМА:	Итоговые мероприятия:
СЕНТЯБРЬ		
1.	Сегодня – дошколята, завтра – школьники.	Утренник «День знаний» Панно: «Ладочки детей»
2.	Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью.	Фотоколлаж «Осень наступила» Выставка: «Подарки осени с нашей грядки»
3.	Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права.	Выставка рисунков «Как мы живём в саду»
4.	Наши друзья – животные.	Выставка детского творчества: «Мой любимый друг» Коллективное панно: «Бабушкин дворик» Презентация «По страницам Красной книги. Животные»
ОКТАБРЬ		
1.	Мой дом. Мой город. Моё село.	Фотоколлаж «Наше село»
2.	Родная страна.	Презентация «Необъятная моя Россия. Символы нашей страны».
3.	Мир предметов и техники.	Изготовление альбома «Наши бытовые помощники»
4.	Труд взрослых. Профессии.	Презентация «Фестиваль профессий» Конкурс рисунков «Профессии моих родственников» Сюжетно-ролевая игра «Больница» театрализованный досуг
НОЯБРЬ		
1.	Поздняя осень.	Утренник «Осенний вальс» Театральное представление «Стрекоза и муравей»
2.	Моя семья.	Выставка рисунков «Я и семья»
3.	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание).	«Доброе дело» фотоколлаж
4.	Комнатные растения. «Центр природы» в детском саду.	Вечер развлечений «День матери» Презентация по познавательному развитию «Круговорот воды»
ДЕКАБРЬ		
1.	Зима пришла.	Конкурс кормушек «Синичкин праздник»
2.	Твоя безопасность.	Презентации по ОБЖ Вечер развлечений «Безопасность и дорога»
3.	Мальчики и девочки.	«Мои любимые игрушки» - развлекательное мероприятие.
4.	Новый год.	Утренник «Новый год»
ЯНВАРЬ		
2.	Неделя игры. Каникулы.	«В стране весёлых мячей» - физкультурный досуг. Зимние забавы на улице (презентация).
3.	Юные волшебники (неделя художественного творчества).	Конкурс по продуктивной деятельности «Зимние сказки»
4.	Любопытные почемучки (неделя познания).	КВН «Что? Где? Когда?»

ФЕВРАЛЬ		
1.	Мы – спортсмены	Презентация «Зимние виды спорта»
2.	Культура общения.	Театрализованное представление «Яблоко» А. Сутеев
3.	Защитники Отечества.	Тематическое занятие «День защитника Отечества» Изготовление подарков папе.
4.	Народное творчество, культура и традиции.	Конкурсно – развлекательная программа «Как на масленой неделе».
МАРТ		
1.	Женский день.	Утренник «8 марта» Изготовление подарков маме.
2.	Искусство и культура.	Презентация «Народные промыслы» Презентация «Я проведу тебя по картинной галерее»
3.	Весна – красна.	Конкурс рисунков «Весна красна»
4.	Неделя книги.	Викторина по сказкам Пушкина Презентация «Сказки гуляют по свету»
АПРЕЛЬ		
1.	Неделя здоровья.	Вечер развлечений «День смеха»
2.	Космические просторы.	Презентация «1-й человек в космосе» Коллективная продуктивная деятельность «Планеты вселенной»
3.	Пернатые соседи и друзья	Презентация «По страницам Красной книги. Птицы»
4.	Знай и уважай ПДД.	Презентации по ПДД «Путешествие в страну дорожных знаков» - тематический досуг.
МАЙ		
1.	День Победы!	Тематическое занятие «Победой кончилась война» Презентация «Дети в годы войны»
2.	Опыты и эксперименты.	Презентация «Воздух» Презентация «В гостях у капельки. На помощь водяному»
3.	Путешествие по экологической тропе.	«День Земли» - экологический досуг.
4.	Мир вокруг нас.	Выпускной утренник «Скоро в школу» Презентация «Земля наш дом»
	В летний период дошкольная группа работает в каникулярном режиме	С 1 июня – 31 августа